

KATOWICE

Miasto Muzyki

Sieć miast kreatywnych UNESCO

KSIĘGA ZNAKU | SPECYFIKACJA LOGO

SPIS TREŚCI

symbolika | 3–5

opis | 6

konstrukcja | 7

typografia | 8

kolorystyka | 9–10

układy | 11

wersje językowe | 12

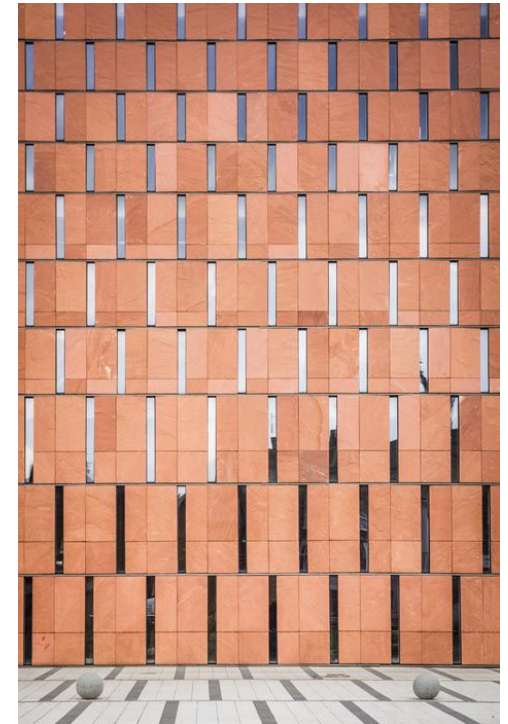
skalowanie | 13

pole ochronne | 14

zabronione układy | 15

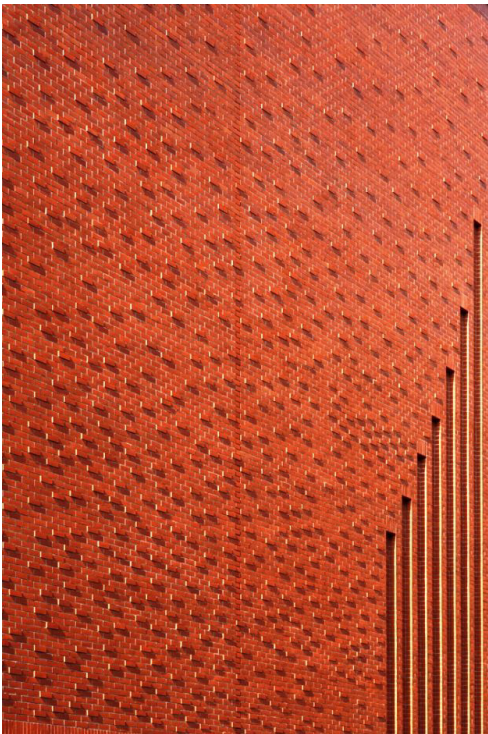
sąsiedztwo innych znaków | 16–20

symbolika znaku: **MIASTO I RYTM**



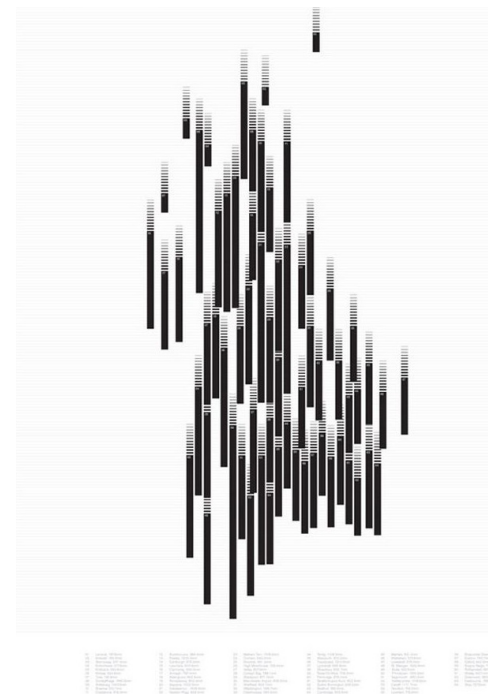
Przyglądając się architekturze Katowic powstałej w różnych okresach rozwoju miasta można zauważyć, że motywem przewodnim łączącym te budowle jest rytm.

symbolika znaku: **INFRASTRUKTURA MUZYCZNA**



Charakterystyczne zrytmizowanie i dynamiczna dekoracja elewacji pojawia się nie tylko w budynkach mieszkalnych, ale przede wszystkim jest widoczna na fasadach gmachów mieszczących sale koncertowe.

symbolika znaku: **WIZUALNZACJA RYTMU**



Rytm jest domeną każdego gatunku muzyki – od dawnej, po współczesną. Katowice, jako miasto pełne rytmu, są gotowe gościć wszystkie rodzaje muzyki.

opis:



logotyp Katowic



symbol graficzny
odnoszący się do rytmu miasta

logotyp:
– nazwa miasta
– informacja uzupełniająca

konstrukcja:

moduły znaku:

linie o grubościach:

x 

2x 

6x 



KATOWICE
MIASTO MUZYKI
UNESCO

typografia:



Karmina Sans Extra Bold —•

Karmina Sans Bold —•

Karmina Sans Regular —•

KATOWICE
MIASTO MUZYKI
UNESCO

kolorystyka podstawowa:

**czerń**

CMYK:

C=0 M=0 Y=0 K=100

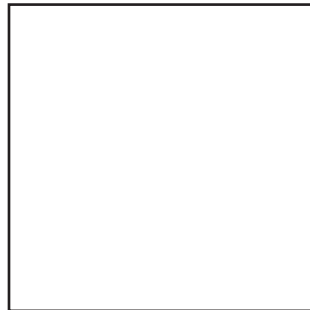
RGB

R=0 G=0 B=0

Pantone Black

RAL 9005

Oracal 070

**biel**

CMYK:

C=0 M=0 Y=0 K=0

RGB

R=255 G=255 B=255

—

RAL 9010

Oracal 010



kolorystyka uzupełniająca:



1. żółć

CMYK:

C=0 M=12 Y=90 K=0

RGB

R=255 G=12 B=52

Pantone 012

RAL 1003

Oracal 022



2. szarość

CMYK:

C=0 M=0 Y=0 K=50

RGB

R=137 G=136 B=136

Pantone

RAL 7001

Oracal 076



3. srebro

(tylko druk pantonem

lub folia)

—

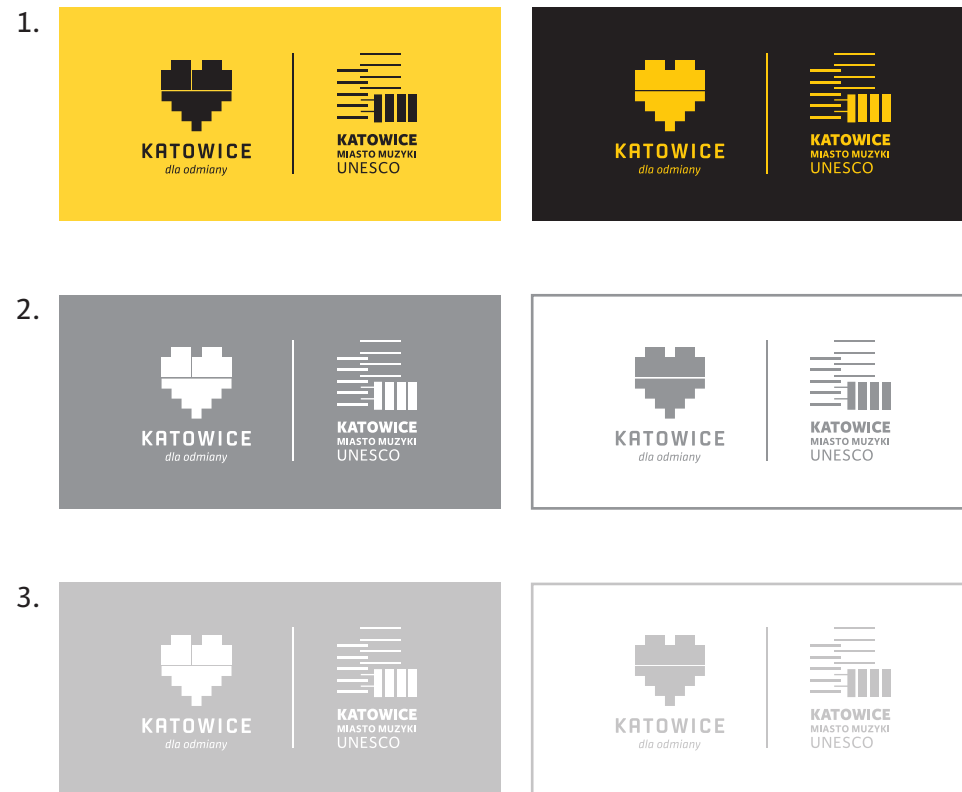
—

—

Pantone 877

—

Oracal 090



wersje językowe:

wersja
polska

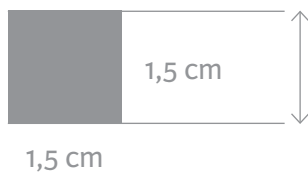


wersja
angielska



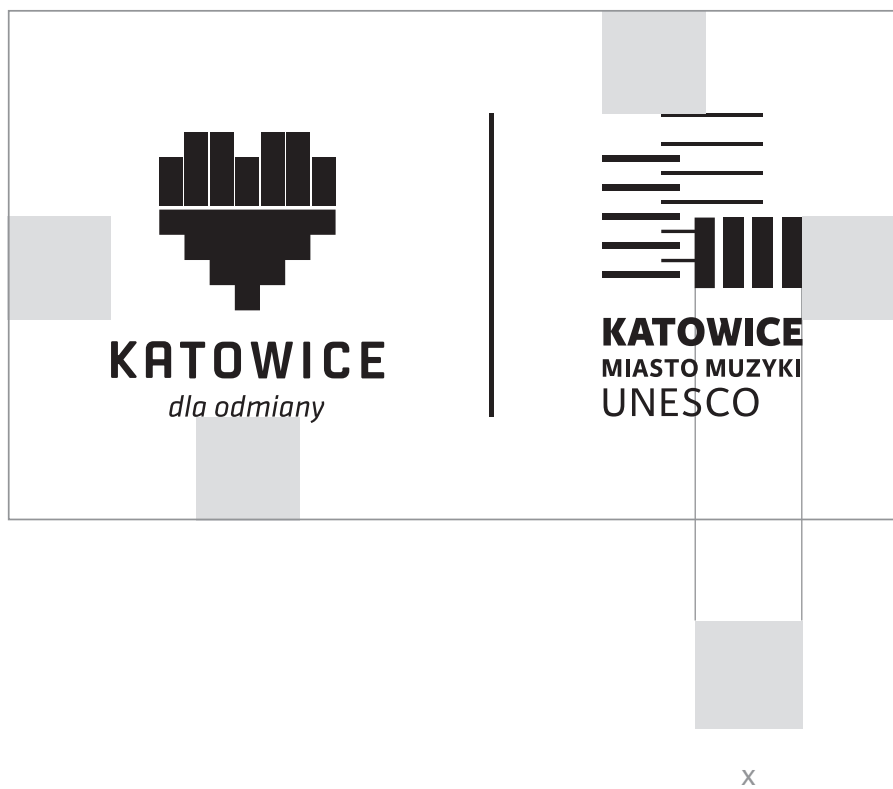
skalowanie:

rozmiar
minimalny



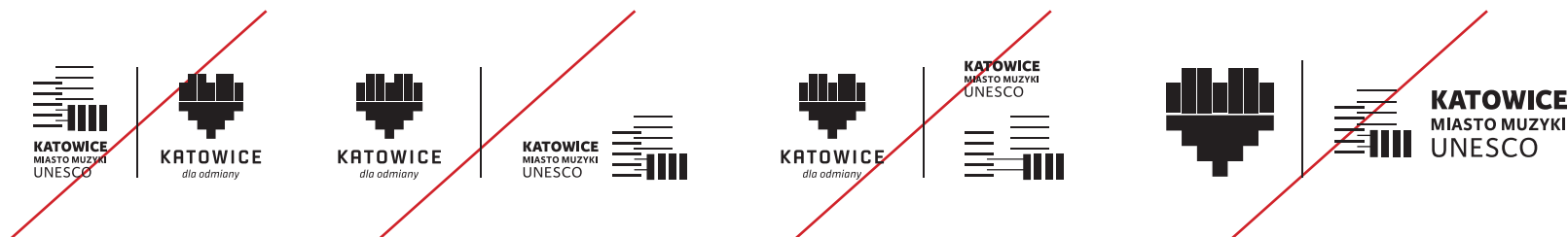
33,5×10 mm

pole ochronne:



zabronione układy:

zmiana kompozycji



zmiana koloru

(jest dopuszczalna w przypadku, gdy druk jest jednokolorowy, w kolorze spoza manuala)



zmiana tła na zbyt konkurencyjne



sąsiedztwo innych znaków:

oficjalne logo UNESCO:



sąsiedztwo innych znaków:

**zestawienie z logiem Katowice Miasto Ogrodów
Instytucji Kultury im. Krystyny Bochenek**

w układzie poziomym



w układzie pionowym



sąsiedztwo innych znaków:

zestawienie z logiem

Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

w układzie poziomym



w układzie pionowym



sąsiedztwo innych znaków:

zestawienie kilku znaków:

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



KATOWICE
Miasto Ogrodów
Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek

